

PRIMO PERCORSO

Giacomo Boni all'alba della modernità: una giornata al Foro Romano e al Palatino con visita ai siti SUPER ad apertura esclusiva



A cura dell'archeologa Michela Flavia Colella

TEMI E CONTENUTI

- Il Foro Romano: il cuore politico ed economico dell'antica Roma.
- La basilica Fulvia Aemilia l'ultima basilica repubblicana del Foro.
- Il ratto delle Sabine e il seppellimento di Tarpea sotto una pira di scudi: la storia mitica di Roma sui fregi marmorei della basilica.
- Dentro la Curia (apertura esclusiva sito SUPER): da luogo di riunione del Senato a chiesa intitolata a S. Adriano fino ai restauri mussoliniani. I meravigliosi pavimenti in *opus sectile* e gli anaglifi traianei.
- Il tempio dei Dioscuri: Castore e Polluce e la vittoria del lago Regillo del 499 a.C. che segnò la supremazia di Roma sulla Lega Latina.
- L'oratorio dei Quaranta Martiri e la narrazione *picta* del martirio dei soldati della *Legio XII Fulminata* al tempo dell'imperatore Decio.
- Tra Roma e Bisanzio: S. Maria *antiqua*, la prima chiesa del Foro; la parete palinsesto e il cosiddetto Angelo bello, la cappella dei SS. Cosma e Damiano e dei SS. Quirico e Giulitta; gli affreschi di Paolo I (705-707); il sarcofago quasi-cristiano di S. Maria *antiqua* (apertura esclusiva per la mostra su Giacomo Boni).
- La rampa domiziana, un ascensore di 500 mt per salire dal Foro alla dimora dei Cesari (apertura per la mostra su Giacomo Boni).
- La Vigna Barberini: all'ombra della vite di Urbano VIII dove San Sebastiano andò incontro alla morte.
- Gli *Horti Farnesiani*...il luogo dell'*amoenitas* di papa Paolo III Farnese e dei suoi nipoti Alessandro e Odoardo.
- Un rinascimentale riutilizzo: il portale del Vignola, della serie a Roma non si butta mai niente!!!
- Le uccelliere di Pirro Ligorio e la ricostruzione dello studiolo di Giacomo Boni (apertura e allestimento speciale in occasione della mostra su Giacomo Boni).
- Un pallone aerostatico nel tempio del divo Romolo? Quando non esistevano i droni per fare le foto dall'alto.

- Il chiostro trecentesco di S. Maria nova, la riapertura dopo 40 anni. L'antiquarium forense e l'esposizione dei materiali degli scavi di inizio 900 condotti da Boni nei luoghi simbolo del Foro Romano.
- La ritrovata cella del tempio di Venere e Roma.
- Un affaccio mozzafiato sul Colosseo....Roma *imago urbis*...

Appuntamenti

Sabato 4 giugno ore 10.00; domenica 12 giugno ore 10.00. Largo della Salaria Vecchia 5/6. Fine della visita ore 16.15.

La visita durerà una mezza giornata nel corso della quale sarà prevista una pausa bagno e una pausa pranzo all'interno del parco o sulle pendici del Palatino o sulla Vigna Barberini. Si consiglia un leggero pranzo al sacco. All'interno del parco sono presenti fontanelle, punti ristoro con macchinette distributrici di snack, acqua, bibite e caffè, è stato inoltre aperta una caffetteria all'ingresso di via della Salaria vecchia. Si consiglia un abbigliamento comodo, un cappellino e l'utilizzo della crema solare. La visita è in massima parte all'interno di luoghi chiusi e freschi solo per gli spostamenti sarà necessario in alcuni punti passeggiare sotto il sole.

Costo della visita

€16,00 biglietto FORUM PASS SUPER di accesso l'area archeologica; € 10,00 costo della visita; € 1,50 costo dell'apparecchio audioricevente.

Importante

Il biglietto Forum Pass Super è un biglietto particolare non acquistabile all'interno del Parco Archeologico, privo di biglietterie. Può essere acquistato on line al costo di 16,00€ + 2,00€ di diritto di prevendita. Si tratta di un biglietto aperto della durata di un mese dall'acquisto che consente l'accesso a tutti i siti speciali del Foro e del Palatino; può essere comprato anche presso la biglietteria della colonna di Traiano il giorno stesso o qualche giorno prima al costo di 16,00€. Come già fatto in

precedenza sarebbe mia premura acquistare i biglietti il giorno stesso per risparmiare il diritto di prenotazione.

In caso di gratuità o riduzioni si dovrà provvedere personalmente acquistando il biglietto on line per poterne usufruire. Per acquistare il biglietto e per controllare le agevolazioni consultare il seguente indirizzo:

<https://www.coopculture.it/it/prodotti/biglietto-forum-pass-super-con-accesso-al-foro-romano-palatino-e-fori-imperiali/>

SECONDO PERCORSO

Visita al Parco delle Tombe della via Latina con
apertura esclusiva del Sepolcro Barberini e del
Sepolcro dei Valerii



A cura dell'archeologa Michela Flavia Colella

TEMI E CONTENUTI

- La via Latina: la via che collegava Roma con Capua, storia e genesi di una strada di epoca repubblicana.
- Lorenzo Fortunati, un maestro di scuola “appassionato di archeologia” e la riscoperta del sito.
- Pio IX e la campagna di scavo degli anni 1857-1859.
- Il commercio dell’antico: la vendita non autorizzata dei reperti rinvenuti, l’intervento della Pontificia Commissione di Archeologia Sacra e la revoca della concessione di scavo al maestro Fortunati.
- 1979: l’acquisto del terreno da parte dello Stato e l’inserimento all’interno del Parco Archeologia dell’Appia antica.
- Già... il parco... il sogno di Antonio Cederna, Luigi Canina, Rodolfo Lanciani, Ruggero Bonghi e Guido Baccelli.
- A passeggio sui basoli della via Latina.
- Il sepolcro Barberini: da mausoleo principesco e fienile dei Barberini (apertura con permesso).
- Chi fu il proprietario di questo sontuoso mausoleo? Pirro Ligorio e il caso dell’iscrizione scomparsa recante il nome di *Quintus Cornelius*, che ne sia stato lui il fondatore?
- Il sarcofago con Protesilao e Laodamia, marmorea meraviglia...
- Gli affreschi recuperati di una tomba aristocratica e gli strani graffiti dei visitatori seicenteschi.
- Il passaggio ai Barberini e la trasformazione in fienile.
- Il sepolcro dei Valeri: quando l’eleganza veste di bianco (apertura con permesso).
- Una volta magnificamente stuccata dal significato enigmatico. Chi è la bellissima figura femminile a cavallo del grifone alato?
- Le incredibili somiglianze con la basilica neopitagorica di Porta Maggiore.
- La villa di Demetriade, chi era costei?

- La basilica di S. Stefano protomartire, l'incredibile ritrovamento della basilica ricavata in uno degli ambienti termali della villa che in parte giace sotto i campi da calcetto adiacenti.

Appuntamenti:

Sabato 11 giugno ore 10.15; sabato 18 giugno ore 10.15 via dell'Arco di Travertino 151. La visita avrà una durata di due ore circa; all'interno del parco sono presenti i servizi igienici e una fontanella. Il percorso è totalmente ombreggiato.

Costo della visita:

10,00€ costo della visita; 1,50€ noleggio dell'apparecchio audioricevente; 10,00€ costo della Mia Appia Card indispensabile per accedere al sito.

Importante: la Mia Appia Card è obbligatoria per accedere ai mausolei, acquistabile on line al costo di 10,00€ + 2,00€ di diritto di prevendita, ha validità annuale dal momento della sottoscrizione e offre l'entrata a tutti i siti del Parco e a tutti gli eventi illimitatamente. La card è acquistabile al prezzo di 10,00€ senza diritto di prevendita alle biglietterie di Cecilia Metella e della Villa dei Quintili tutti i giorni, eccetto il lunedì dalle 9.00 alle 18,30 oppure presso il Centro Servizi Appia Antica, 60 aperto dal lunedì la venerdì dalle ore 9,30 fino alle 17,00; l'Appia Antica caffè in via Appia Antica 175, aperto tutti i giorni dalle 9,00 alle 20,00; Cafè Blank in piazza Mileto, 4-5, vicino alla Villa dei Quintili aperto tutti i gironi dalle 9.00 alle 23,00.

Per eventuali gratuità o riduzioni o maggiori informazioni:

<https://www.coopculture.it/it/prodotti/la-mia-appia-card/>

In alternativa sarebbe possibile richiedere l'acquisto da parte della sottoscritta alla biglietteria del Mausoleo di Cecilia Metella specificano i dati anagrafici del destinatario: nome, cognome e data di nascita.

N.B. Il Parco della via Latina non è dotato del servizio biglietteria chi non sarà un possesso della Appia card potrà accedere all'area archeologica ma sarà escluso dalla visita ai mausolei ad apertura speciale.

